

**PROJEKT ZAGOSPODAROWANIA TERENU.
PROJEKT BUDOWLANY ZMIANY SPOSOBU
UŻYTKOWANIA BUDYNKU GOSPODARCZEGO
NA SALE TEMATYCZNE, PROJEKT PRZEWIĄZKI
ŁĄCZĄCEJ BUDYNEK GOSPODARCZY Z DOMEM
KULTURY.**

Obiekt: **BUDYNEK DOMU KULTURY W LIPNIKU.
KATEGORIA OBIEKTU - IX**

Branża: **ARCHITEKTURA I KONSTRUKCJA**

Lokalizacja: Bielsko – Biała ul. Podgórznej nr 29 dz. nr 3646/10, 3646/4,
3653/58 obręb Lipnik

Inwestor: Urząd Miejski w Bielsku - Białej
43-300 Bielsko – Biała Plac Ratuszowy 1.

Jednostka projektowa: Marek Genc – projektowanie i nadzory budowlane
43-340 Kozy ul. Wrzosowa 17.
tel:0338174574, 504094901.
e mail: marekgenc@ o2.pl

Architektura: Projektant.
Marek Genc
upr. arch. - konstr. nr 41/M/84
w ograniczonym zakresie
zam. Kozy ul. Wrzosowa 17

Konstrukcja: Projektant:
mgr. inż. Krzysztof Zuzek
upr. konstr.- budowlane nr 234/82
w pełnym zakresie
zam. Bielsko – Biała ul. Czarneckiego 6

Bielsko-Biała listopad 2015 r

OPRACOWANIE ZAWIERA:

- I. Strona tytułowa
- II. Spis zawartości opracowania
- III. Oświadczenia projektantów o projekcie + izby i uprawnienia
- IV. Dokumenty związane z opracowaniem
 - Decyzja o warunkach zabudowy
 - Uzgodnienia lokalizacji
 - Uzgodnienie Projektu Zagospodarowania Terenu przez TAURON Bielsko – Biąła
 - Uzgodnienie Projektu Zagospodarowania Terenu przez P.K ” AQUA” Bielsko – Biąła
 - Uzgodnienie Projektu Zagospodarowania Terenu przez Telekomunikację Polską oddział Katowice
 - Uzgodnienie Projektu Zagospodarowania Terenu przez Rozdzielnię Gazu w Bielsku - Biąlej
 - Opis techniczny
 - I. Do projektu zagospodarowania terenu
 - II. Do projektu budowlanego
 - III. Informacja o planie BIOZ
 - IV. Ustalenie geotechnicznych warunków posadowienia
 - V. Charakterystyka energetyczna obiektu
 - VI. Ekspertyza techniczna
 - VII. Obliczenia statyczne

1. Część rysunkowa:

- orientacja
- mapa ewidencyjna
- mapa do celów projektowych (oryginał w egz. nr 1)

Rys nr 1	Projekt Zagospodarowania Terenu Inwentaryzacja	1:500
Rys nr 2	Rzut przyziemia	1: 50
Rys nr 3	Rzut dachu	1: 50
Rys nr 4	Przekrój „a-a”	1: 50
Rys nr 5	Przekrój „ b-b” i „c-c”	1: 50
Rys nr 6	Elewacje Projekt budowlany	1: 100
Rys nr 7	Rzut ław fundamentowych	1: 50
Rys nr 8	Rzut przyziemia	1: 50
Rys nr 9	Rzut dachu	1: 50
Rys nr 10	Rzut więźby	1: 50
Rys nr 11	Rzut belek stropowych drewnianych	1: 50
Rys nr 12	Przekrój „A – A”	1: 50
Rys nr 13	Przekrój „B - B”	1: 50
Rys nr 14	Przekrój „C - C”	1: 50
Rys nr 15	Przekrój „D – D”	1: 50
Rys nr 16	Elewacje; północna i południowa	1: 100
Rys nr 17	Elewacje; wschodnia i zachodnia	1: 100
Rys nr 18	Zestawienie okien i drzwi	1 : 50
Rys nr K1	Elementy żelbetowe stropodachu	1 : 25

I. PROJEKT ZAGOSPODAROWANIA TERENU – opis techniczny

do projektu budowlanego zmiany sposobu użytkowania budynku gospodarczego na sale tematyczne oraz dobudowę łącznika do celów komunikacji pomiędzy budynkiem Domu Kultury a w/w budynkiem, położonego na działce nr: 3646/10, 3646/4, 3683/58 przy ul. Podgórnej nr 29 w Bielsku – Białej obręb Lipnik..

1. Przedmiot i zakres opracowania.

1.1 Przedmiot zamierzenia budowlanego:

Przedmiotem projektowanego zamierzenia budowlanego jest projekt budowlany zmiany sposobu użytkowania budynku gospodarczego na sale tematyczne oraz dobudowę łącznika do celów komunikacji pomiędzy budynkiem Domu Kultury a w/w budynkiem, położonego przy ul. Podgórnej nr 29 w Bielsku – Białej obręb Lipnik.

1.2 Cel opracowania

Opracowanie stanowi podstawę do uzyskania pozwolenia na budowę przewiązki i remontu istniejącego budynku gospodarczego z przeznaczeniem na salę plastyczną z zapleczem.

1.3 Podstawa opracowania

- zlecenie Inwestora
- Decyzja o warunkach zabudowy.
- aktualny podkład sytuacyjno wysokościowy w skali 1:500
- Inwentaryzacja budowlana budynku
- ekspertyza budowlana
- obowiązujące przepisy i normy

1.4 Inwestor:

Urząd Miejski

Bielsko – Biała Plac Ratuszowy 1.

2. Stan istniejący zagospodarowania działki.

2,1 Lokalizacja działki i istniejące zainwestowanie działki

Działka położona jest w Bielsku – Białej w ścisłym centrum dzielnicy Lipnik przy ul. Podgórnej. Działka zabudowana jest budynkiem Domu Kultury, do którego wejście znajduje się od strony południowej (parkingu). W części północnej działki znajduje się budynek gospodarczy z przeznaczeniem na magazyny dla Domu Kultury . Wjazd do budynku od strony zachodniej ulicy Podgórnej. W budynku w latach 30 – tych XX wieku znajdowała się kuchnia, a w latach 70 – tych budynek został rozbudowany o sanitariaty i był użytkowany jako bar. W latach 90-tych budynek został przekazany dla potrzeb Domu Kultury któremu służy do dnia dzisiejszego. Od strony północnej do działki zabudowanej budynkami znajdują się dwie działki użytkowane przez Dom Kultury którego właścicielem jest inwestor , urząd Miejski w Bielsku – Białej.

Na działkę są dwa wjazdy, jeden od strony zachodniej , ulicy Podgórnej od strony południowej , parkingu.

2,2 Charakterystyka terenu

Powierzchnia działki na której znajduje się przedmiotowa inwestycja nr 3646/10 wynosi 1522 m².

Działka o kształcie wieloboku.. Od strony zachodniej przylega do ulicy Podgórnej, od strony południowej działka graniczy z parkingiem samochodów osobowych od strony ulicy Krzyżowej.

Od strony wschodniej do działki zabudowanej budynkiem jednorodzinnym a od strony północnej do działek będących własnością inwestora i użytkowanych przez Dom Kultury. Teren opada w kierunku południowym. Od strony północnej, działki o dużym spadku około 30%. Od budynku gospodarczego w kierunku południowym teren o spadku około 2%.

Dojazd do działki od strony zachodniej ul. Podgórnej i od strony południowej z parkingu przy ul Krzyżowej.

2,3 Zieleni.

Teren opracowania pokryty jest zielenią trawiastą, łąkową. Na działkach występują zieleni wysoka i krzewy. Nie przewiduje się wycinki drzew. Obok budynku od strony wschodniej, zachodniej i północnej wyrosły dzikie pnącza (maliny, dzika róża itp.) które przed robotami budowlanymi należy wykarczować.

3. Zgodność z zapisami warunkach miejscowym planie zagospodarowania przestrzennego.

Zgodnie z decyzją o warunkach zabudowy obejmujących 3446/10 przy ul. Podgórskiej obręb Lipnik przewiduje się zmianę sposobu użytkowania budynku gospodarczego na pomieszczenia użytkowe Domu Kultury, oraz dobudowę łącznika do celów komunikacyjnych między Domem Kultury a w/w budynkiem.

- Powierzchnia zabudowy łącznika – 11,40 m² (w w.z jest ok. 60 m²)
- Wysokość przewiązki 3,43 m (w w.z jest max 4 m)
- Dach o nachyleniu 13° (w w.z jest ok. 15°).
- Wskaźnik zabudowy do pow. działki wynosi 48,07% (w w.z jest max. 53%)
- Odprowadzenie wód opadowych: jak dotychczas, do istniejącej sieci kanalizacji deszczowej będącej w administracji właściciela posesji.
- Projekt zagospodarowania został uzgodniony z dysponentami sieci napowietrznych i podziemnych.

4. Projektowane zagospodarowanie działki.

Planowana inwestycja polega na zmianie sposobu użytkowania istniejącego budynku gospodarczego z przeznaczeniem na sale dydaktyczne Domu Kultury oraz dobudowie łącznika do celów komunikacji pomiędzy budynkiem domu Kultury a budynkiem gospodarczym. Planowana, parterowa przewiązka została zaprojektowana od strony wschodniej budynku gospodarczego pomiędzy nim a Domem Kultury. Przewiązka szerokości 2,23 m i długości 5,95 m z wejściami od strony wschodniej i zachodniej. W części wschodniej działki zaproponowano trzy ławki ogrodowe umieszczone na istniejącej skarpie. Wejście na skarpę schodami terenowymi. Od zachodniej dobudowie do istniejącego budynku mieszkalnego klatki schodowej a części obok chodnika umieszczono trzy ławki ogrodowe. Planuje się utwardzenie ścieżek wewnętrznych kamieniem płukanym.

Na omawianym terenie planuje się urządzenie zieleni niskiej – ozdobnej, oraz zieleni średniej w postaci drzew i krzewów owocowych.

Pozostały teren planuje się obsiać trawą dywanową..

5. Uzbrojenie terenu

Budynek Domu Kultury jest podłączony do instalacji miejskich; sieci elektroenergetycznej, wodociągowej, kanalizacji sanitarnej, kanalizacji deszczowej oraz sieci gazowej. W związku z planowanymi robotami planuje się wykorzystanie istniejących przyłączy i rozbudowę instalacji wewnętrznych.

6. Obsługa komunikacyjna inwestycji

Wjazd na teren inwestycji odbywać się będzie poprzez istniejące zjazdy z ulicy Podgórskiej dla obsługi planowanej inwestycji, oraz od strony parkingu dla obsługi śmietnika i sali widowiskowej .

7. Śmietnik.

Składowanie odpadów z części usługowej przewidziano w śmietniku na terenie posesji, zamykane hermetyczne kubły będą umieszczone na północnej ścianie „ Sali widowiskowej” obok zjazdu z parkingu od strony ulicy Krzyżowej.

Wywóz odpadów przez koncesjonowane firmy.

8. Ogrodzenie

Działka jest ogrodzona ogrodzeniem z siatki stalowej. Inwestor planuje wymianę ogrodzenia od strony północnej i częściowo wschodniej. Planuje się ogrodzenie panelowe przytłaczane o wysokości 150 cm, wykonanym z paneli przetłaczanych zgrzewanych z drutów pionowych i poziomych dn 5 mm, w formie kraty o oczkach 50 x 200 mm. Rozstaw słupków 60 x 40 x 2 co 259 cm. Fundamenty słupków konstrukcyjnych ogrodzenia, oraz podmurówki betonowej wysokości 20 cm przyjąć zgodnie z zaleceniami producenta ogrodzenia.

9. Bilans terenu - działka 3646/10

- Pow. zabudowy bud . Domu Kultury – 610,80 m² - 40,13% pow. działki
- Pow. zabudowy bud . gospodarczy – 109,50 m² - 7,19% pow. działki
- Pow. zabudowy bud . przewiązki – 11,40 m² - 0,75% pow. działki
- Pow. dojazdu, dojść, śmietnika - 150,10 m² - 9,86 % pow. działki
- Pow. istn. zajęta pod wejścia, pochylnie...- 270,90 m² - 17,80 % pow. działki
- Tereny zieleni czynnej biologicznie – 369,30 m² – 24,37 % pow. działki
- Pow. działki (ogółem) – 1522,00 m² - 100%

10. Dane dotyczące terenu

- Teren inwestycji jest wpisany do ewidencji zabytków.
- Teren nie jest objęty ochroną na podstawie przepisów o ochronie przyrody.
Nie przewiduje się wycinki drzew i krzewów.
- Działka nie leży na terenie szkód górniczych.
- Inwestycja nie narusza interesów osób trzecich:
 - nie ogranicza dostępu do drogi publicznej
 - nie pozbawia możliwości korzystania z drogi publicznej, energii elektrycznej, środków łączności, dopływu światła dziennego do pomieszczeń przeznaczonych na pobyt ludzi.
 - nie powoduje nadmiernego hałasu, zakłóceń elektrycznych i promieniowania.
 - utrzymuje zachowanie obowiązujących norm w granicach działki.

11. Obszar oddziaływania inwestycji.

Obszar oddziaływania planowanej inwestycji mieści się w granicach działek, na których planowane są roboty budowlane objęte niniejszym projektem.

Obszar oddziaływania ustalono na podstawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie.

II. OPIS TECHNICZNY DO PROJEKTU ARCHITEKTONICZNO – BUDOWLANEGO

Do projektu budowlanego zmiany sposobu użytkowania budynku gospodarczego na pomieszczenia użytkowe Domu Kultury oraz dobudowę łącznika do celów komunikacji pomiędzy budynkiem Domu Kultury a w/w budynkiem, położonego w Bielsku – Białej przy ul. Podgórnej na działce nr 3646/10, 3646/4 i 3653/58 obręb Lipnik.

1. Przedmiot i zakres opracowania

1.1 Przedmiot zamierzenia budowlanego.

Przedmiotem projektowanego zamierzenia budowlanego jest zmiana sposobu użytkowania budynku gospodarczego na pomieszczenia użytkowe Domu Kultury oraz dobudowę łącznika do celów komunikacji pomiędzy budynkiem Domu Kultury a w/w budynkiem, położonego w Bielsku – Białej przy ul. Podgórnej na działce nr 3646/10, 3646/4 i 3653/58 obręb Lipnik.

1.2 Cel opracowania.

Opracowanie stanowi podstawę do uzyskania pozwolenia na zmianę sposobu użytkowania budynku gospodarczego (remont) i dobudowę łącznika pomiędzy Domem Kultury a budynkiem gospodarczym.

1.3 Podstawa opracowania.

- zlecenie Inwestora
- Decyzja o warunkach zabudowy
- Projekt Zagospodarowania Terenu

1.4 Inwestor

Urząd Miejski w Bielsku – Białej , Plac Ratuszowy 1.

2. Opis budynku istniejącego objętego zmianą sposobu użytkowania.

Budynek gospodarczy parterowy wybudowany został w latach międzywojennych XX wieku, parterowy, niepodpiwniczony. Część budynku od strony wschodniej (sanitariaty) zostały dobudowane w latach 70- tych XX wieku. Dach jedospadowy w konstrukcji drewnianej, pulpitowej, pokryty papą.

Ściany zewnętrzne z cegły pełnej grubości około 60 cm, dobudówka z pustaków żużlowych gr 20 cm

Ściany zewnętrzne otynkowane tynkiem cem- wapiennym. Tynki wewnętrzne w złym stanie technicznym.

Strop w konstrukcji drewnianej ocieplony częściowo wełną mineralną

Dach jedospadowy pulpitowy w konstrukcji drewnianej płatwiowo – krokwiowej, pokryty papą.

Stolarka okienna drewniana, zły stan techniczny.

Budynek otynkowany jest tynkiem cem – wapiennym. Stan techniczny tynków zewnętrznych – zły.

Budynek jest podłączony do następujących mediów:

- woda – z budynku Domu Kultury.
- ścieki sanitarne – do sieci miejskiej kanalizacji sanitarnej.
- deszczówka – do kanalizacji deszczowej.

. Dane techniczne

<u>pow. zabudowy</u>	<u>– 101,60 m²</u>
<u>pow. użytkowa -</u>	<u>- 73,50 m²</u>
<u>kubatura –</u>	<u>- 397,80 m³</u>

3. Dokumentacja i projekty związane z opracowaniem

- ekspertyza techniczna wykonana przez mgr inż. Krzysztofa Zuzka
- projekt wewn. Instalacji sanitarnych opracowany przez. ,Edwarda Nowaka
- proj. wewn. Instalacji elektrycznej opracowany przez mgr. inż. Piotra Jurzaka

4. Program funkcjonalno użytkowy .

3.1 Charakterystyka budynku:

Inwestor, istniejący budynek gospodarczy postanowił dostosować do swoich potrzeb przez zmianę sposobu użytkowania i dostosowania budynku dla potrzeb działalności domu Kultury. W budynku po remoncie i dobudowaniu przewiązki komunikacyjnej będzie mieściła się pracownia plastyczna dla dzieci z pomieszczeniem na piec do wypalania ceramiki, pomieszczenie sanitariatu dla osób niepełnosprawnych oraz magazyn dla potrzeb całego Domu Kultury.

3.2 Układ rozwiązań funkcjonalno – przestrzennych i komunikacyjnych budynku

W celu skomunikowania Domu Kultury z budynkiem gospodarczym zamienionym po remoncie na salę plastyczną, przewiduje się wybudowanie parterowego łącznika . W tym celu należy z istniejącej kuchni w Domu Kultury wydzielić przestrzeń na komunikację do przewiązki, następnie wykuć w ścianie zewnętrznej otwór o wymiarach 145 x 210 . W budynku gospodarczym trzeba wykuć otwór w ścianie zewnętrznej jak w budynku Domu Kultury. W przewiązce zaprojektowano dwoje drzwi zewnętrznych. W sali zajęć plastycznych zaprojektowano drzwi balkonowe zamiast istniejących pełnych .

5. Forma architektoniczna przewiązki.

4.1 Dostosowanie do krajobrazu i otaczającej zabudowy.

Dobudowaną przewiązkę dostosowano do istniejącego budynku Domu Kultury z zachowaniem spadku dachu.

4.2 Forma i bryła budynku.

Budynek przewiązki parterowy z otworami na drzwi i okna kryty dachem dwuspadowym o kącie nachylenia jak dach remontowanego budynku gospodarczego i Domu Kultury. Budynek gospodarczy remontowany bez zmian w gabarytach zewnętrznych (oprócz ocieplenia ścian zewnętrznych) . Projektuje się wykonanie nowych otworów okiennych.

4.3 Elewacje.

Planowaną dobudowę przewiązki jak i nowy dach nad budynkiem gospodarczym planuje się pokryć blachodachówką w kolorze brązowym jak nad budynkiem Domu Kultury. Elewacje w nawiązaniu do kolorystyki Domu Kultury w kolorze żółtym.

Spełnienie wymagań podstawowych.

Budynek przewiązki jak i remont budynku gospodarczego zaprojektowano wraz ze związanymi z nim urządzeniami budowlanymi uwzględniając spełnienia wymagań pomieszczeń zakresie:

- Bezpieczeństwo konstrukcji pomieszczeń użytkowania
- Bezpieczeństwo pożarowe
- Warunki higieniczne i zdrowotne oraz ochrony środowiska
- Oszczędności energii pomieszczeń odpowiedniej izolacyjności cieplnej przegród.

6. Warunki ochrony przeciwpożarowej. Część objęta opracowaniem

Część obiektu objęta opracowaniem (budynek gospodarczy i przewiązka) stanowi odrębną strefę pożarową wydzieloną z budynku Domu Kultury przez zamontowanie drzwi p.poż EI 60 w komunikacji Domu Kultury

1 .Powierzchnia parteru wynosi 88,09 m² .

Wysokość budynku 4,95 m – budynek niski.

Liczba kondygnacji nadziemnych – 1.

2. W budynku nie przewiduje się występowania substancji palnych.

W budynku zlokalizowana jest sala zajęć plastycznych dla max 10 osób (dzieci)

Wejście do Sali od strony budynku Domu Kultury jak i od strony przewiązki lub w okresie letnim bezpośrednio do sali zajęć.

3. Adaptowany obiekt zaliczamy do kategorii ZLIII, obiekt do 50 osób.

Żadne pomieszczenie nie jest zagrożone wybuchem.

4. Część objęta opracowaniem stanowi odrębną strefę pożarową o pow. 88,09 m² , co jest zgodne z przepisami.

5. Klasa odporności pożarowej budynku „C”.
Drewniana konstrukcja dachu winna być zabezpieczona środkami ochronnymi :
ogniochronem do stopnia niepalności (NRO) i będzie oddzielona od pomieszczeń płytami ognioodpornymi 2xGFK gr 1,25 cm + wełna mineralna gr. 25 cm,
 6. W budynku zachowane są warunki ewakuacji:
Z zespołu zapewniono 3 wyjścia ewakuacyjne.
W obiekcie przewidziano wentylację grawitacyjną wspomaganą mechanicznie.
 7. Obiekt powinien być wyposażony w sprzęt gaśniczy:
 - sala plastyczna 1xGP 4 /ABC
 - znaki ewakuacyjne
 - przeciwpożarowy wyłącznik prądu
 - zamki przeciwpaniczne w drzwiach ewakuacyjnych
 - oświetlenie ewakuacyjne.
 8. Do celów pożarowych zaopatrzenia wodnego mogą być wykorzystane zewnętrzne hydranty pożarowe zainstalowane na sieci miejskiej wodociągowej z gwarancją wydajności 10dm³/h.
 9. Do przedmiotowego obiektu zapewniony jest odpowiedni dostęp od strony ulicy Podgórnjej.
Przed oddaniem obiektu do użytkowania właściciel zobowiązany jest do:
 - umieszczenia w widocznych miejscach wykazu telefonów, oraz instrukcji postępowania w razie pożaru.
 - oznakowanie zgodnie z Polskimi Normami dróg, wyjść i kierunków ewakuacji a także lokalizacji sprzętu i urządzeń p.poż.
 - opracowanie i wprowadzenie w życie instrukcji bezpieczeństwa pożarowego obiektu
- Uwaga! – zastosowane środki, sprzęt i urządzenia p.poż muszą posiadać atesty i aprobaty techniczne.

7. Wykaz pomieszczeń – zestawienie powierzchni użytkowej. (objętej opracowaniem)

7.1 Budynek gospodarczy – pow. użytkowa: 73,91m²

01	Sala zajęć plastycznych	wykładzina pvc	39,47m ²
02	Magazyn sali plastycznej	płytki ceramiczne	7,03m ²
03	W.C niepełnosprawnych	płytki ceramiczne	5,48 m ²
04	magazyn	płytki ceramiczne	10,00 m ²
		razem	73,91 m ²
	7.2 Przewiązka – 8,25 m²		
05	Przewiązka	płytki ceramiczne	8,25 m ²
	7,3 Budynek istn. Domu Kultury- 5,93 m²		
06	Komunikacja	płytki ceramiczne	5.93 m ²

8. Dane techniczne :

8.1 Budynek gospodarczy.

<u>pow. użytkowa</u>	– 73,91 m²
w tym: pow podstawowa	- 39,47 m ²
pow. pomocnicza	- 17,03 m ²
pow. usługowa	- 5,48 m ²
<u>pow. zabudowy</u>	– 109,50 m²
<u>kubatura</u>	– 422,00 m³

Przyrosty: pow. zabudowy	+ 7,90 m ² (ocieplenie)
pow. użytkowa	+ 0,41 m ² (wyburzenia)
kubatura	+ 24,20 m ³ (ocieplenie)

8.2 Przewiązka .- część projektowana

pow. użytkowa	– 8,25 m ²
pow. zabudowy	– 11,40 m ²
kubatura	– 39,60 m ³

9. Charakterystyka rozwiązań konstrukcyjno – materiałowych.

- Do obliczeń statycznych przyjęto III strefę obciążenia wiatrem i III strefę obciążenia śniegiem wg obowiązujących norm:

9.1 Przewiązka

Projektuje się dobudowę przewiązki w technologii mieszanej, tzn, ściany nośne zewnętrzne z pustaków z betonu komórkowego np. SILKA gr 24 cm, murowane na zaprawie ciepłochronnej, nadproża systemowe PHOROTHERM, konstrukcja dachu drewniana.

- **Fundamenty:** Ławy betonowe z betonu żwirowego B-25, zbrojone wieńcem dolnym i górnym.
- **ściany zewnętrzne przyziemia** – z pustaków z betonu komórkowego np. SILKA gr. 24 cm, murowane na zaprawie ciepłochronnej, obłożone styropianem gr 15 cm
- **nadproża** – systemowe PHOROTHERM
- **konstrukcja dachu** – drewniana płatwiowo –krokwiowo.
- **pokrycie** – blachodachówka.
- posadzki wg rzutów
- tynki wewnętrzne – cementowo - wapienne
- malowanie emulsyjne – ściany
- wykończenie stropodachu – płyty gipsowo-kartonowe ognioodporne GKFI x 2
- drzwi i okna – wg zestawienia, drewniane

9.2 Roboty wewnętrzne – remont budynku istniejącego.

Planuje się wykonanie następujących robót w budynku istniejącym:

- wyburzenie dachu ze względu na stan techniczny
- skucie posadzek i podkładu na głębokość około 30 cm
- skucie tynków istniejących wewnętrznych i zewnętrznych
- wykonanie izolacji pionowej fundamentów (wg przekroju)
- wykonanie izolacji poziomej posadzki piwnic
- demontaż instalacji wod – kan i elektrycznej.
- Wyburzenie otworów ściennych na okna i przejścia
- Wyburzenie ścinek działowych
- Wykonanie więźby dachowej
- Wylanie wieńców i belek żelbetowych
- Montaż stropu drewnianego.
- Wymurowanie nowych ścianek działowych
- Montaż nowej stolarki drzwiowej i okiennej.
- Montaż instalacji wewnętrznych (wg proj. branżowych)
- Wykonanie tynków wewnętrznych renowacyjnych
- Wykonanie iniekcji krystalicznej na poziomie posadzki, ścian zewnętrznych i wewnętrznych. Rozstaw otworów co 12 cm.
- Wykonanie warstw posadzkowych na poziomie przyziemia.
- Wykonanie ocieplenia stropodachu

- Wykonanie wykończenia stropodachu z płyt gipsowych na stelażu stalowym.
- Ocieplenie ścian zewnętrznych wełną mineralną gr 15 i 20 cm.
- Wykonanie drenażu obwodowego
- posadzki wg rzutów
- tynki wewnętrzne – cementowo - wapienne
- wykończenie ścian:w sanitariatach; glazura do wys. 2,0 m
- malowanie emulsyjne – ściany w pozostałych pomieszczeniach i ponad płytkami oraz sufity
- wykończenie stropodachu – płyty gipsowo-kartonowe ognioodporne GKF x 2.
- drzwi wewnętrzne – wg zestawienia, drewniane
- Malowanie i płytkowanie pomieszczeń

10. Wykończenie zewnętrzne – wg projektu kolorystyki

- Elewacje- tynki gładkie w kolorach jasnych, stonowanych dostosowanych do kolorystyki Domu Kultury, (kolor piasek pustyni) cokół tynk gruboziarnisty.
- stolarka zewnętrzna – okna i drzwi balkonowe drewniane w kolorze naturalnego drewna – jak w domu Kultury.
- obróbki blacharskie – blacha cynkowa miedziana lub cynowo – tytanowa
- rynny i rury spustowe z PCV
- parapety zewnętrzne –metalowe.
- Podmurówka fundamentu– tynk gruboziarnisty lub okładzina kamienna.
- Dach – blachodachówka w kolorze brązowym
- Kominy wentylacyjne – pustaki SCHIDEL

11. Izolacje przeciwwilgociowe

- izolacja pozioma posadzek na gruncie : papa termozgrzewalna układana na chudym betonie.
- Ściany w budynku istniejącym: wykonanie iniekcji krystalicznej na poziomie posadzki, ścian zewnętrznych i wewnętrznych. Rozstaw otworów co 12 cm.
- Dach – blacha dachówkopodobna.
- Izolacja pionowa w budynku gospodarczym: należy budynek odkopać do spodu fundamentów. Zbić stary tynk lub ustn izolację. Mury w miarę możliwości oczyścić, Nałożyć zaprawę cementową na którą nałożyć powłokę przeciwwodną bitumiczną np. superflex firmy Daitermann, styropian ekstrudowany gr 12 cm i folię kubełkową gr 2,5 cm. Dołem na wąskości ław założyć drenaż, od strony skarpy podwójny następnie na szerokości min 30 cm do poziomu terenu obsypać budynek żwirem płukany.

12. Izolacje cieplne

ściany zewnętrzne: przewiązka - styropian gr 15 cm
budynek gospodarczy - wełna mineralna gr 15 i 20 cm
stropodach - wełna mineralna Gulfiber gr.25 cm
nadproża i wieńce – styropian gr.15 cm i wełna mineralna.

13. Izolacyjność cieplna budynku

Obliczenie współczynnika „U” przenikania ciepła dla przegród

- ściana zewnętrzna projektowana

pustak „Silka” – 24 cm + styropian gr 15 cm

$k_o = 0.221 \text{ W/m}^2 \text{ K}$

cegła pełna – 53 cm + wełna mineralna gr 15 cm

$k_o = 0.226 \text{ W/m}^2 \text{ K}$

pustak żużłobetonowy – 19 cm + wełna mineralna gr 20 cm

$k_o = 0.216 \text{ W/m}^2 \text{ K}$

- stropodach

wełna mineralna gr. 20 cm

płyty kartonowo-gipsowe gr. 1.25 cm

$k_o = 0.164 \text{ W/m}^2 \text{ K}$

- podłoga na gruncie $k_o = 0,288 \text{ W/m}^2 \text{ K}$

- stolarka okienna $k_o = 1,30 \text{ W/m}^2 \text{ K}$.

14. Instalacje wewnętrzne

- instalacja grzewcza c.o – z istn. kotłowni na piec gazowy kondensacyjny .
- Wody – z istniejącej wewnętrznej sieci wodociągowej
- Instalacja elektryczna – z istn. wewnętrznej instalacji elektrycznej.
- Kanalizacja sanitarna – po remoncie do istn. kanalizacji sanitarnej.
- Instalacja deszczowa - po remoncie do istn. kanalizacji deszczowej.

15. Przewody kominowe

Kominy wentylacyjne z pustaków SCHIDEL. Ponad połacią dachową obmurowane cegłą pełną kl. 15 MPa, gr 9 cm

16. Konstrukcja budynku.

- Do obliczeń statycznych przyjęto III strefę obciążenia wiatrem i III strefę obciążenia śniegiem wg obowiązujących norm:

Polskie Normy Budowlane, przepisy i literatura techniczna.

PN-82/B-02000 - Obciążenia budowli. Zasady ustalania wartości

PN-82/B-02001 - Obciążenia budowli. Obciążenia stałe

PN-82/B-02003 – Obciążenia zmienne, technologiczne i montażowe

PN-80/B-02010 – Obciążenia budowli. Obciążenia śniegiem

PN-77/B-02011 – Obciążenia budowli. Obciążenia wiatrem

PN-B-03264: 2002 – Konstrukcje betonowe, żelbetowe i sprężone
Obliczenia statyczne i projektowanie.

PN-B-03150: 2000/Az1/Az2 Konstrukcje drewniane. Obliczenia statyczne i projektowanie

PN-B-03002: 1999 - Konstrukcje murowe nie zbrojone. Projektowanie i obliczenia.

- Elementy drewniane projektowane zgodnie z normą PN-81/B-031150/01

- Fundamenty: wg PN-84/B-03264

- Kominy: wg PN-87/B-03002

Budynek zaprojektowano w mieszanej.

Materiały konstrukcyjne:

- beton konstrukcyjny B-20

- stal konstrukcyjna: A-III zbrojenie główne
A-0 strzemiona.

- drewno na więźbę klasy C24

Przewiązka

Fundamenty: bezpośrednie, w postaci łąw, wykonane z betonu B20Mpa.

Poziomy posadowienia, na poziomie łąw istniejących.

Górą i dołem wieniec zbrojony 4 o 12.

Dach, dwuspadowy kalenicowy, w konstrukcji drewnianej, kryty blachą dachówkopodobną. Konstrukcja z drewna kl C-24.

Ściany zewnętrzne z pustaków z betonu komórkowego gr 24 cm murowane na zaprawie cem- wap.

Budynek istniejący

Dach: jednospadowy w konstrukcji drewnianej, kryty blachą dachówkopodobną. Konstrukcja z drewna kl C-24.

Strop: drewniany z drewna kl C-24

Wieńce i żebra: żelbetowe wylewane na mokro.

III. Informacja o planie BIOZ

INFORMACJA DOTYCZĄCA BEZPIECZEŃSTWA I OCHRONY ZDROWIA.

(na podstawie rozporządzenia Ministra Infrastruktury z dnia 23,06,2003 r)

Informacje ogólne

- Obiekt: zmiana sposobu użytkowania budynku gospodarczego na pomieszczenia użytkowe Domu Kultury oraz dobudowa łącznika do celów komunikacji pomiędzy budynkiem Domu Kultury a w/w budynkiem, położonego w Bielsku – Białej przy ul. Podgórznej na działce nr 3646/10, 3646/4 i 3653/58 obręb Lipnik – projekt budowlany
- Inwestor: Urząd Miejski w Bielsku – Białej Plac Ratuszowy 1.
- Projektant: Marek Genc zam. Kozy ul. Wrzosowa 17

Część opisowa

1. Zakres robót dla całego zamierzenia budowlanego;

- wykonanie fundamentów przewiązki
- wykonanie ścian zewnętrznych przewiązki
- wykonanie stropodachu przewiązki i budynku gospodarczego
- wyburzenie stropodachu budynku gospodarczego
- wykonanie wieńcy i żeber żelbetowych
- wykonanie ścianek działowych
- wykonanie konstrukcji dachu z pokryciem
- wykonanie elewacji.
- wykonanie posadzek

2. Istniejące obiekty budowlane.

Na działce znajduje się budynek Domu Kultury oraz budynek gospodarczy przeznaczony do remontu.

W sąsiedztwie budynki mieszkalne jednorodzinne.

3. Elementy zagospodarowania terenu, które mogą stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa i zdrowia ludzi.

Nie dotyczy.

4. Przewidywane zagrożenia które mogą wystąpić podczas robót.

4.1) Prowadzenie prac na wysokości powyżej 5 m. a w szczególności:

- wykonywanie więźby dachowej, ołączenie dachu, krycie blachodachówką, wykonanie obróbek blacharskich; niebezpieczeństwo upadku z rusztowań lub dachu
- wznoszenie ścian: niebezpieczeństwo upadku z rusztowań
- wykonywanie stropu; niebezpieczeństwo upadku z rusztowań
- wykonywanie elewacji; niebezpieczeństwo upadku z rusztowań
- zagrożenie podczas wyładunku materiałów budowlanych.
- zagrożenie porażenia prądem elektrycznym podczas używania sprzętu zasilanego energią elektryczną.

4.2) Wykonywanie prac z udziałem dźwigu: niebezpieczeństwo związane z zerwaniem się materiału transportowego i uszkodzeniami dźwigu.

5. Instruktaż pracowników przed przystąpieniem do realizacji robót szczególnie niebezpiecznych:

5.1) Przy wykonywaniu ścian: wszyscy pracownicy powinni być zapoznani z przepisami zawartymi w ROZPORZĄDZENIU MINISTRA INFRASTRUKTURY z dnia 6 lutego 2003r. w sprawie wykonywania robót budowlanych; Dz.U. nr 47 poz.401 rozdział 8 – rusztowania i ruchome podesty robocze, rozdział 9 – Roboty na wysokościach, rozdział 12 – Roboty murarskie i tynkarskie

5.2) Przy wykonywaniu stropów : wszyscy pracownicy powinni być zapoznani z przepisami zawartymi w rozporządzeniu j.w.: Dz.U. nr 47 poz.401, rozdział 9 – Roboty na wysokościach, rozdział 14 – Roboty zbrojarskie i betoniarskie.

5.3) Przy wykonywaniu konstrukcji i pokrycia dachu: wszyscy pracownicy powinni być zapoznani z przepisami zawartymi w rozporządzeniu j.w.: Dz.U. nr 47 poz.401, rozdział 9 – Roboty na wysokościach, rozdział 13 – Roboty ciesielskie, rozdział 17 – Roboty dekarские i izolacyjne.

5.4) Przy wykonywaniu prac z użyciem dźwigu: wszyscy pracownicy powinni być zapoznani z przepisami zawartymi w rozporządzeniu j.w.: Dz.U. nr 47 poz.401, rozdział 7 – Maszyny i inne urządzenia techniczne.

Przed przystąpieniem do każdego rodzaju robót kierownik zobowiązany jest do udzielenia pracownikom instruktażu z uwzględnieniem przepisów rozporządzenia Ministra Infrastruktury z dnia 6 lutego 2003 r. w sprawie bezpieczeństwa i higieny pracy podczas wykonywania robót budowlanych (Dz. U. Nr 47, poz. 401), w którym:

- określi przepisy bhp dla danego rodzaju robót oraz zasady postępowania w przypadku wystąpienia zagrożeń.
- przypomni o konieczności stosowania środków ochrony indywidualnej zabezpieczających przed skutkami zagrożeń;
- poda zasady bezpośredniego nadzoru nad pracami szczególnie niebezpiecznymi przez wyznaczone w tym celu osoby.

6. Środki techniczne i organizacyjne zapobiegające niebezpieczeństwom.

- Na budowie powinna znajdować się apteczka pierwszej pomocy obsługiwana przez przeszkolone w tym zakresie osoby
- .- Należy zapewnić łączność telefoniczną stacjonarną lub komórkową.
- W widocznym miejscu na terenie budowy powinien być wykaz z adresami i numerami telefonów do: najbliższego punktu lekarskiego, jednostki straży pożarnej, posterunku Policji.
- Kaski ochronne umieścić w pomieszczeniu socjalnym
- Pasy i linki zabezpieczające przy pracach na wysokościach, umieścić w pomieszczeniu socjalnym
- Na terenie budowy rozmieścić odpowiednie tablice ostrzegawcze i informacyjne.

IV. USTALENIE GEOTECHNICZNYCH WARUNKÓW POSADOWIENIA

Projektowany obiekt, przewiązka, jest budynkiem parterowym, o statycznie wyznaczalnym schemacie obliczeń statycznych, nie poddany działaniom dynamicznym. W projekcie przewidziano bezpośrednie posadowienie fundamentów. Ławy fundamentowe posadowione będą zgodnie z naturalnym ukształtowaniem terenu, poniżej strefy przemarzania (1.00 metra)

W związku z powyższym, na podstawie rozporządzenia MSWiA z dnia 24.09.1998 rok – Dz. U nr 126 poz. 839, przez analogię, projektowany obiekt zaliczono do pierwszej kategorii geotechnicznej, dla której wystarcza jakościowe określenie właściwości gruntów.

Na podstawie danych jakościowych określono że dla celów projektowych można przyjąć obliczeniowy opór jednostkowy podłoża gruntowego $p = 0,18 \text{ MPa}$.

Bielsko- Biała 30.12.2015 r

1) Marek Genc

zam. Kozy ul. Wrzosowa 17

2) mgr. inż. Krzysztof Zuzek

zam. Bielsko – Biała ul. Czarneckiego 6

OŚWIADCZENIE

Oświadczam że projekt budowlany, zmiany sposobu użytkowania budynku gospodarczego na sale tematyczne oraz dobudowę łącznika do celów komunikacji pomiędzy budynkiem Domu Kultury a w/w budynkiem, położonym na działce nr: 3646/10, 3646/4, 3683/58 przy ul. Podgórznej nr 29 w Bielsku – Białej obręb Lipnik, został wykonany zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa budowlanego oraz zasadami wiedzy technicznej.

1).....

2)