



odtworzenie zamurowanego otworu drzwiowego

konserwacja i malowanie na kolor popielaty istniejących drzwi stalowych

KOLORYSTYKA ELEWACJI:

- POKRYCIE DACHU – BLACHA PŁASKA STALOWA OCYNKOWANA LUB ALUMINIOWA, W TAŚMACH ŁĄCZONYCH NA PODWÓJNY RABEK STOJĄCY, POWLEKANA; RYNNY, RURY SPUSTOWE, OBRÓBKI BLACHARSKIE POWLEKANE
KOLOR: POPIELATY (JASNOGRAFITOWY)
KOLOR WG WZORNIKA – RAL K7 7037
- COKÓŁ, PORTYK WEJŚCIOWY Z BALKONEM ORAZ PORTAL DRZWI WEJŚCIOWYCH BUDYNKU GŁÓWNEGO, WNEKI OBRAMIĘŃ OKIENNYCH I DRZWIOWYCH W DOLNEJ CZĘŚCI ELEWACJI BUDYNKU BOCZNEGO I PRZYBUDÓWKI BUDYNKU GŁÓWNEGO,
– MASA TYNKARSKA/ POWŁOKA MALARSKA, KOLOR: CIEMNOPIASKOWO-UGROWY
KOLOR WG WZORNIKA – STO 32134
- ŚCIANY W DOLNEJ CZĘŚCI ELEWACJI (W POZIOMEJ PARTERU); WNEKI OBRAMIĘŃ OKIENNYCH W ŚRODKOWEJ ORAZ GÓRNEJ CZĘŚCI ELEWACJI BUDYNKU BOCZNEGO, ELEWACJE PRZYBUDÓWKI BUDYNKU GŁÓWNEGO
– MASA TYNKARSKA/ POWŁOKA MALARSKA, KOLOR: PIASKOWO-UGROWY
KOLOR WG WZORNIKA – STO 32122
- ŚCIANY W ŚRODKOWEJ I GÓRNEJ CZĘŚCI ELEWACJI BUDYNKU GŁÓWNEGO I BOCZNEGO, PILASTRY W ELEWACJI FRONTOWEJ;
– MASA TYNKARSKA/ POWŁOKA MALARSKA, KOLOR: ROZBIELONY UGIER
KOLOR WG WZORNIKA – STO 32136
- DETAL SZTUKATORSKI BUDYNKU GŁÓWNEGO (PROFILE GZYMSU, OPASKI OKIENNE, PŁYCINY)
KOLOR: BIEL ZŁAMANA UGREM
KOLOR WG WZORNIKA – STO 32138
- STOLARKA OKIENNA I DRZWIOWA BUDYNKU BOCZNEGO
KOLOR: POPIEL
KOLOR WG WZORNIKA – RAL K7 7040
- STOLARKA OKIENNA I DRZWIOWA BUDYNKU GŁÓWNEGO
KOLOR: BIEL
- DRZWI WEJŚCIOWE ORAZ OKNA PIWNICZNE BUDYNKU GŁÓWNEGO;
KOLOR: CIEMNOPIASKOWO-UGROWY
KOLOR WG WZORNIKA – RAL K7 1019

UWAGI:

1. ZE WZGLĘDU NA OGRANICZONE MOŻLIWOŚCI DRUKU W PROGRAMIE AUTOCAD R14 PRZEDSTAWIONĄ KOLORYSTYKĘ ELEWACJI NALEŻY TRAKTOWAĆ POGLĄDOWO.
2. STOSOWAĆ KOLORY WG WZORNIKA StoColor System i RAL K7 - ZGODNIE Z PODANYMI W LEGENDZIE NUMERAMI KATALOGOWYMI KOLORÓW.
3. DOBÓR KOLORÓW KAŻDORAZOWO NALEŻY UZGODNIĆ Z NADZOREM AUTORSKIM I MIEJSKIM KONSERWATOREM ZABYTKÓW.

 PRACOWNIA PROJEKTOWA UL. OSUCHOWSKIEGO 2/14 43-300 BIELSKO-BIAŁA TEL. 033-819-35-07	TEMAT	REMONT ELEWACJI, DACHU I OGRÓDZENIA BUDYNKU MIEJSKIEGO DOMU KULTURY W BIELSKU-BIAŁEJ PRZY UL. 1 MAJA 12			
	OPRACOWANIE	PROJEKT BUDOWLANO-WYKONAWCZY			
	ADRES	43-300 BIELSKO-BIAŁA, UL. 1 MAJA 12 DZ. 1387, 1386 OBRĘB. ŻYWIĘCKIE PRZEDMIEŚCIE			
	INWESTOR	GMINA BIELSKO-BIAŁA, UM W B-B 43-300 BIELSKO-BIAŁA, PL. RATUSZOWY 1			
RYSUNEK		ELEWACJA POŁUDNIOWA			
OPRACOWAŁ	mgr inż. arch. Piotr Wawrzeńczyk Upr. Bud. Nr ewid. 49/98 B-B Śląska Okręgowa Izba Architektów Nr ewid. SL-0402				
	mgr inż. arch. Natalia Regiec				
SPRAWDZIŁ	mgr inż. arch. Zofia Wawrzeńczyk Upr. Bud. Nr ewid. 1/98 B-B Śląska Okręgowa Izba Architektów Nr ewid. SL-0403				
DATA	NR ARCHIW.	FAZA DOKUMENTACJI	BRANŻA	SKALA	NR RYS.
MAJ 2009	5/2009	PROJEKT BUDOWLANO-WYKONAWCZY	ARCHITEKTURA	1:100	10